

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Угловская средняя общеобразовательная школа"
имени Героя Советского Союза Антона Трофимовича Масликова**

СОГЛАСОВАНО

с советом школы МБОУ
Угловская СОШ им. А.Т.
Масликова
29 марта 2024 года

ПРИНЯТО

на педагогическом совете
МБОУ Угловская СОШ им.
А.Т. Масликова
30 марта 2024 года

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора МБОУ
Угловская СОШ им. А.Т.
Масликова
от 30 марта 2024 года №48



Ю. А. Корниенко



**Положение
об итоговом индивидуальном проекте
обучающихся 10-11 классов**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего общего образования, основной образовательной программы среднего общего образования.

1.2. Настоящее положение является локальным актом образовательного учреждения, разработанным с целью разъяснения принципов и особенностей организации работы над итоговым индивидуальным проектом (далее индивидуальный проект) в условиях реализации ФГОС СОО.

1.3. Настоящее Положение определяет основы организации работы над индивидуальным проектом и особенности его оценивания.

1.4. Проектная деятельность является одной из форм организации учебного процесса и внеурочной деятельности, направлена на повышение качества образования, демократизации стиля общения педагогов и учащихся.

1.5. Индивидуальный проект является объектом оценки личностных, метапредметных и предметных результатов, полученных учащимися в ходе освоения основной образовательной программы среднего (полного) общего образования ФГОС СОО.

1.6. Выполнение индивидуального проекта обязательно для каждого учащегося, занимающегося по ФГОС СОО.

1.7. Индивидуальный проект представляет собой учебный проект, выполняемый учащимся самостоятельно под руководством педагога (научного руководителя) в рамках

одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и видов деятельности, способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую).

1.8. Проект может быть только индивидуальным.

1.9. Индивидуальный проект выполняется в течение одного года в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом (1 час в неделю в 10 классе).

1.10. Каждый ученик 10 класса имеет возможность выбрать себе тему(ы) индивидуального(ых) проекта(ов), приняв решение о количестве выполняемых проектов и сроке их (его) выполнения. Возможны следующие варианты:

- в течение одного года, в 10 классе, выполняется один индивидуальный проект по выбранной теме с представлением завершеного учебного исследования или разработанного проекта по окончании 10 класса.

1.11. Тема, предложенная учеником, согласуется с руководителем проекта.

1.12. Руководителем проекта может являться как учитель-предметник, классный руководитель, педагог-организатор, педагог дополнительного образования, педагог-психолог, социальный педагог, сотрудник иного образовательного учреждения, в т. ч. высшего, так и родитель.

1.13. Индивидуальный проект должен быть представлен в виде завершённого учебного исследования или разработанного проекта: информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного.

1.14. Защита индивидуального проекта является одной из обязательных составляющих оценки образовательных достижений обучающегося.

1.15. Невыполнение выпускником индивидуального проекта равноценно получению неудовлетворительной оценки по учебному предмету.

1.16. Отметка за выполнение проекта выставляется как в 10 классе в электронный журнал на отдельной странице «Основы исследовательской деятельности (индивидуальный проект)». Итоговая отметка в аттестат выставляется в

соответствии с порядком заполнения, учета и выдачи аттестатов о среднем общем образовании.

1.17. Оценивание производится на основе критериальной модели, разработанной МБОУ Угловская СОШ им.А.Т. Масликова (приложение 5)

2. Цели и задачи выполнения индивидуального проекта

2.1. Для обучающихся:

Продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении избранной области.

2.2. Для педагогов:

Создание условий для формирования УУД учащихся, развития их творческих способностей и логического мышления.

2.3 Задачами выполнения проекта являются:

2.3.1. Обучение планированию (учащийся должен уметь чётко определить цель, описать шаги по её достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы).

2.3.2. Формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (уметь выбрать подходящую информацию, правильно её использовать).

2.3.3. Развитие умения анализировать, развивать креативность и критическое мышление.

2.3.4. Формировать и развивать навыки публичного выступления.

2.3.5. Формирование позитивного отношения к деятельности (проявлять инициативу, выполнять работу в срок в соответствии с установленным планом).

3. Возможные типы работ и формы их представления

3.1. Типы проектов: исследовательский, прикладной (практико-ориентированный), информационный, творческий, социальный, конструкторский, инженерный.

- **Исследовательский проект** напоминает по форме научное исследование. Этот тип проектов изначально направлен на сбор информации о каком-то объекте, ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ, обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории. При этом акцент на теоретической части проекта не означает отсутствия практической части. Примером такого проекта может служить проект по истории.
- **Прикладной (практико-ориентированный)** проект отличается четко обозначенным с самого начала предметный результат деятельности участника (участников)

проекта. Пример: проект закона, справочный материал, программа действий, наглядное пособие и т. д.

- **Информационный проект** направлен на сбор информации о каком-либо объекте или явлении с целью анализа, обобщения и представления информации для широкой аудитории. Такие проекты требуют хорошо продуманной структуры и возможности ее коррекции по ходу работы. Продуктом такого проекта может быть, например, публикация в СМИ.
- **Творческий проект** предполагает свободный, нестандартный подход к оформлению результатов работы. Такие проекты, как правило, требуют самых больших усилий от их авторов, часто связаны с необходимостью организовывать работу других людей, но зато вызывают наибольший резонанс и, как следствие, больше всего запоминаются. Примером такого проекта может служить постановка спектакля, подготовка выставки, видеофильм и т. д.
- **Социальный проект** предполагают сбор, анализ и представление информации по какой-нибудь актуальной социально-значимой тематике.
- **Конструкторский проект** – материальный объект, макет, иное конструкторское изделие, с полным описанием и научным обоснованием его изготовления и применения.
- **Инженерный проект**– проект с инженерно-техническим содержанием. Например, комплект чертежей по разработке инженерного функционирования (инженерного решения) какого-то объекта с описанием и научным обоснованием его применения.

3.2. **Формы представления результатов** проектной деятельности (продукт деятельности):

- макеты, модели, рабочие установки, схемы, план-карты;
- постеры, презентации;
- альбомы, буклеты, брошюры, книги;
- реконструкции событий;
- печатные статьи, эссе, рассказы, стихи, рисунки;
- результаты исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров;
- документальные фильмы, мультфильмы;
- выставки, игры, тематические вечера, концерты;
- сценарии мероприятий;
- веб-сайты, программное обеспечение, компакт-диски (или другие цифровые носители) и др.

4. Требования к содержанию, оформлению и защите проекта

4.1. Требования к содержанию индивидуального проекта:

Тема проекта должна быть сформулирована грамотно (в том числе с литературной точки зрения) и отражать содержание проекта. По заголовку к вашей творческой работе, хотя бы косвенно, должна быть понятна идея проекта.

Помимо прямой номинации того, о чем идет речь в проекте, название проекта должно вызывать у читателя правильные ассоциации, соответствующие по смыслу теме работы.

Структура проекта содержит в себе: титульный лист (приложение 1), оглавление (приложение 2), введение, основную часть, заключение, список литературы (приложение 3).

Введение включает в себя ряд следующих положений:

- обоснование актуальности выбранной темы;
- формулировка гипотезы (Гипотеза – это научное предположение, допущение, истинное значение которого неопределенно. Гипотезу впоследствии или доказывают, превращая ее в установленный факт, или же опровергают, переводя в разряд ложных утверждений. Недоказанная и неопровергнутая гипотеза называется открытой проблемой.);
- постановка цели работы (Цель – это то, что необходимо достигнуть в результате работы над проектом);
- формулировка задач, которые необходимо решить для достижения цели;
- желательно указать методы и методики, которые использовались при разработке проекта, осветить практическую значимость своей работы;
- указать срок работы над проектом (одни или два года).

Введение должно быть кратким и четким. Его не следует перегружать общими фразами.

Основная часть проекта состоит, как правило, из трех разделов. Первый и второй разделы содержат теоретический материал, а третий – практический (экспериментальный). Основная часть работы состоит из глав, которые могут делиться на параграфы, а параграфы, в свою очередь, – на пункты.

В заключении следует четко сформулировать основные выводы, к которым пришел автор, описать, достигнуты ли поставленные цели, решены ли задачи, подтверждена или опровергнута гипотеза, отметить новизну подхода и/или полученных решений, актуальность и практическую значимость полученных результатов (продукта деятельности).

Для конструкторских проектов в заключение, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов — описание эффектов/эффекта от реализации проекта;

Выводы должны быть краткими и органически вытекать из содержания работы.

4.2. Требования к оформлению работы

Работа должна быть набрана на компьютере в текстовом редакторе Microsoft Word с соблюдением следующих требований:

- работа должна быть отпечатана на листах белой бумаги формата А4 (не допускается двусторонняя печать) с полями:
- левое – 30 мм, верхнее – 20 мм, правое – 15 мм, нижнее – 20 мм;
- размер шрифта 14 (Times New Roman);
- интервал – одинарный;
- нумерация страниц – сквозная, арабскими цифрами;
- страницы нумеруются в середине. Первая страница (титульный лист) не нумеруется;
- каждый абзац печатается с красной строки, абзацный отступ должен быть равен 1,00 см;
- в случае использования таблиц и иллюстраций следует учитывать, что единственная иллюстрация и таблица не нумеруются;
- нумерация иллюстраций и таблиц допускается как сквозная (например: Таблица 1, Таблица 2 и т.д.), так и по главам (Рис. 4.1. Рис. 5.2 и т.п.);
- в графах таблицы нельзя оставлять свободные места. Следует заполнять их либо знаком « - » либо писать «нет», «нет данных».

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

4.3. Требования к защите индивидуального проекта

Защита индивидуального проекта проводится в образовательной организации. За неделю до защиты проекта предполагается предзащита индивидуального проекта.

4.3.1. Независимо от типа проекта его защита происходит публично: после заслушивания доклада (не более 10 минут), ответы на вопросы по теме проекта 5 минут. Соблюдение регламента свидетельствует о сформированности регулятивных навыков обучающегося.

4.3.2. Рекомендуемый план выступления на защите проекта:

- Представление (приветствие, представить себя - класс, ФИ, представить руководителя).
- Тема проекта, сроки работы над проектом.

- Актуальность темы (если для подтверждения актуальности темы проводилось исследование, то представить результаты). На данном этапе выступления нужно ответить на вопрос: «Почему эта тема актуальна для Вас и для окружающих?».
- Озвучить цели, задачи проектной работы, гипотезу (при наличии).
- Описать ход работы над проектом, т.е. рассказать не содержание работы, а то, как Вы работу выполняли. Отвечаем на вопрос: «Что я делал(а)?».
- Представить результат работы, т.е. представить продукт деятельности. В чем новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов - продукта деятельности (кто, как и где его может использовать)? Продукт надо показать.
- Сделать вывод, отвечая на вопросы: «Достигнута ли цель работы?», «Выполнены ли задачи проекта?». «Подтверждена или опровергнута гипотеза?».
- Сформулировать задачи 2-го года работы над проектом

4.3.3. На защиту индивидуального проекта выносятся:

- папка с содержанием индивидуального проекта,
- продукт проектной деятельности (при наличии),
- презентация проекта, сопровождающая выступление учащегося на защите,
- рецензию руководителя проекта, содержащий краткую характеристику работы учащегося в ходе выполнения проекта (при необходимости). (Приложение №4)

4.3.4. Школа определяет график защиты индивидуального проекта. График защиты утверждается директором школы.

4.3.5. Школа создаёт школьную аттестационную комиссию. Состав комиссии от 3 до 5 человек. В комиссии должны присутствовать представитель администрации, классный руководитель, педагог по соответствующему направлению. Комиссия по критериям (Приложение №5) оценивает уровень проектной деятельности конкретного обучающегося, дает оценку выполненной работы. Оформляет протокол (Приложение №6)

4.3.6. Школа организует в дополнительные сроки защиту индивидуальных проектов для детей с ОВЗ, больных детей (дети, отсутствовавшие в основной срок защиты).

4.3.7. Проект, получивший оценку «низкий уровень», возвращается ученику на доработку. Ученик дорабатывает индивидуальный проект в течение недели, представляет к повторной защите.

5. Этапы и примерные сроки работы над проектом:

Примерный срок выполнения	Этап работы
сентябрь	Определение научной (предметной) сферы, темы проекта (исследования). Выбор научного руководителя
октябрь	Постановка цели и задач проекта (исследования). Определение объекта и предмета исследования, выдвижение гипотезы, продукта деятельности. Выбор методов исследования. Написание введения.
октябрь-	Работа с источниками информации (библиотеки, архивы, интернет). Чтение научной литературы и источников. Конспектирование. Сбор информации.
ноябрь	Описание теоретической части проекта (исследования).
декабрь	Проведение опытно-экспериментальной части работы. Обработка результатов опытно-экспериментальной части. Аналитическая часть работы.
январь	Описание опытно-экспериментальной части.
январь- февраль	Получение и формулировка выводов на основе выполнения задач проекта. Написание заключения. Формирование общего текста исследовательской работы в соответствии со структурой. Создание оглавления.
март	Оформление работы. Сдача текста работы научному руководителю на проверку. Проверка на плагиат.
март – начало апреля	Корректировка текста работы с учетом замечаний, предложений. Подготовка к защите, публичному выступлению на конференции. Написание тезисов выступления, создание презентации.
май	Окончательное оформление работы. Сдача работы научному Руководителю на проверку. Защита завершеного проекта. Общая оценка проектной (исследовательской) работы

7. Права и ответственность сторон

7.1. Руководитель индивидуального проекта должен:

- Совместно с обучающимся определить тему и план работы по индивидуальному проекту;
- Совместно с обучающимся определить цель работы, этапы, сроки, методы работы, источники необходимой информации;
- Мотивировать обучающегося на выполнение работы по индивидуальному проекту;
- Оказывать помощь обучающемуся по вопросам планирования, методики, формирования и представления результатов работы (исследования);
- Контролировать выполнение обучающимся плана работы по выполнению индивидуального проекта.

7.2. Руководитель индивидуального проекта имеет право:

- Требовать от обучающего своевременного и качественного выполнения работы;
- Использовать в своей работе имеющиеся в школе информационные ресурсы;
- Обращаться к администрации школы в случае систематического несоблюдения сроков реализации плана индивидуального проекта.
- Обучающийся должен:
- Выбрать тему индивидуального проекта;
- Посещать консультации и занятия по индивидуальному проекту;
- Ответственно относиться к требованиям и рекомендациям руководителя индивидуального проекта;
- Подготовить публичный отчет о проделанной работе (защита проекта).
- Обучающийся имеет право:
- На консультацию и информационную поддержку руководителя на любом этапе выполнения индивидуального проекта;
- Использовать для выполнения индивидуального проекта ресурсы школы.

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Угловская средняя общеобразовательная школа»
имени Героя Советского Союза Антона Трофимовича Масликова (шрифт 14)

Индивидуальный проект
по теме: «_____» (шрифт 16)

(направление)

Автор работы: (шрифт 14)
Фамилия, имя (ПОЛНОСТЬЮ), класс

Руководитель:
Ф.И.О. (ПОЛНОСТЬЮ), должность.
(шрифт 14)

Примерный образец оглавления и структуры проектной работы

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	стр.
ГЛАВА 1. Наименование	стр.
1.1. Наименование.....	стр.
1.2. Наименование.....	стр.
ГЛАВА 2. Наименование	стр.
2.1. Наименование.....	стр.
2.2. Наименование.....	стр.
2.3. Наименование.....	стр.
.....	
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	стр.
СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	стр.
ПРИЛОЖЕНИЯ	стр.

Образец оформления списка литературы

1. Конституция РФ, принята 12.декабря 1993г., в редакции с внесенными в нее поправками от 30 декабря 2008г.// Собрание законодательства Российской Федерации. - 2009. - № 4. - ст. 445.
2. Борисов Е. Ф., Петров А. С., Стерликов Ф. Ф. Экономика: Справочник. – М.: Финансы и статистика, 1997. – 400с.
3. Верховин В. И., Зубков В. И. Экономическая социология. – М.: Высш. шк., 2002. – 460с.
4. Конституционное право: Словарь / Отв. Ред В.В. Маклаков. – М.: Юристъ, 2001.
5. – 566с.
6. Конюхова Т.В. Правовое регулирование инвестиций пенсионных фондов // Законодательство и экономика. - 2004. - № 12. – С. 24 -37.

Рецензия на индивидуальный итоговый проект

ученика(цы) 11 «_» класса _____

по теме _____

Автор проекта _____

Руководитель проекта _____

Соответствие заявленной темы проекта содержанию

Обоснованность актуальности

темы _____

Качество и полнота использования источников информации

Оригинальность и новизна полученных

результатов _____

Качество изложения материала (доступность, научность,

логичность) _____

Возможность практического применения темы _____

Качество выполнения текстовой и графической части работы, грамотность

Качество оформления работы _____

Рекомендуемая оценка _____

Рецензент: _____ ФИО _____ (подпись)

Критерии оценивания индивидуального итогового проекта

№	Показатели	Критерии	Баллы
1	Актуальность и значимость темы проекта	Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, в выбранной теме ясно отражена проблема.	3
		Актуальность темы проекта и её значимость обозначены на уровне утверждений, приведены основания, проблема выражена нечётко.	2
		Актуальность темы проекта и её значимость обозначены фрагментарно на уровне утверждений, в выбранной теме не отражена проблема.	1
2	Постановка цели, планирование путей ее достижения	Цель проекта сформулирована, задачи обозначены в соответствии с заявленной темой, выдвинута гипотеза. Заявленные средства и методы эффективны для достижения цели.	3
		Цель сформулирована, но нет чётких задач по достижению цели в соответствии с темой или цель сформулирована, задачи поставлены, но нет ясно сформулированной гипотезы. Не все заявленные средства и методы соответствуют заявленной теме и цели проекта.	2
		Цель проекта сформулирована, но задачи не обозначены или не соответствуют заявленной теме, гипотеза сформулирована. Заявленные средства и методы не соответствуют теме и цели, цель не достигнута или средства и методы не заявлены.	1
3	Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе	Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта	3
		Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества.	2
		Работа шаблонная. Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода.	1
4	Раскрытие темы через содержание	Тема и идея проекта раскрыты полностью, автор продемонстрировал глубину содержания; сделал выводы по каждой задаче.	3
		Тема и идея проекта раскрыты частично; выводы сделаны фрагментарно.	2
		Тема и идея проекта раскрыты частично, нет выводов.	1
5	Качество представленного продукта проекта	Проектный продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленной идее).	3
		Проектный продукт не соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании).	2
		Проектный продукт не представлен (отсутствует.)	1

6	Соблюдение регламента защиты и степень воздействия на аудиторию	Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент.	3
		Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию.	2
		Регламент не выдержан.	1

Максимальное количество баллов за индивидуальный проект - 36 баллов

Таблица перевода

Баллы	Оценка
36-28 баллов	5
27-20 баллов	4
19-12 баллов	3
11-0 баллов	2

**Протокол
оценивания индивидуального итогового проекта учащихся 11 класса**

№п/п	ФИО	К1	К2	К3	К4	К5	К6	Рецензия	Общий балл	Оценка
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										

Председатель комиссии _____
(подпись) *(ФИО полностью)*

Члены комиссии _____
(подпись) *(ФИО полностью)*

_____ *(подпись)* _____ *(ФИО полностью)*

_____ *(подпись)* _____ *(ФИО полностью)*

Памятка для обучающихся Защита индивидуального проекта

Успешная защита индивидуального проекта является необходимым условием окончания школы. Защита проекта проходит форме публичного выступления. Защита работы проходит обычно в течение 15 минут (10 минут на выступление, 5 минут – ответы на вопросы).

Защита проекта считается успешной при получении определенного количества баллов.

К публичной защите проекта Вы должны подготовить:

1. Письменное описание проекта
2. Проектный продукт.
3. Публичное выступление, раскрывающее суть вашей работы.

Проектный продукт может быть представлен в разных формах. В зависимости от его специфики стоит решить вопрос о целесообразности использования мультимедийной презентации.

Общий план публичного выступления выглядит следующим образом:

1. Приветствие.
2. Актуальность и цель проекта.
3. Основные этапы проекта и их задачи, методы и средства их достижения.
4. Характеристика (презентация) проектного продукта.
5. Самоанализ успешности проектной работы, перспективы развития проекта.
6. Ответы на вопросы комиссии.

Речевые клише для публичного выступления

«Уважаемые слушатели, члены комиссии! Я ученик(ца) __класса, ...(Фамилия Имя). Руководитель моей работы (Фамилия И.О., должность) Тема моего проекта... Выбранная тема является актуальной, потому что... Таким образом, целью проекта было Для достижения которой потребовалось решить следующие задачи... Для этого я изучил(а) источники (краткая характеристика источников информации)/работал(а) в библиотеках/побывал(а) на экскурсии/провёл(а) опрос, поставил(а) опыты и т.д. В результате мне удалось создать... К преимуществам/недочетам работы можно отнести.... В процессе работы над проектом я научился... Благодарю за внимание. Готов(а) ответить на Ваши вопросы».

Кроме содержания выступления, нужно помнить о том, как это содержание подается. Выступающий должен **говорить** (не читать!) свободно, достаточно громко, эмоционально, грамотно, логично, уверенно, обращаясь к залу, членам жюри, наглядному материалу или слайдам.

Если по какой-то причине вы не уложились в установленное для доклада время, после напоминания председателя аттестационной комиссии вам следует в течение 15-30 секунд красиво завершить выступление: «...о моей работе можно сказать еще многое, но я перехожу к основным выводам ».

После выступления **комиссия задаёт дополнительные вопросы**, чтобы удостовериться, насколько качественно вы реализовали проект. Лучше всего заранее продумать ответы на возможные вопросы (Подумайте, какие вопросы вы задали бы себе на месте членов комиссии). **Наиболее часто члены комиссии задают следующие вопросы** (многих из них можно избежать, если грамотно и четко выстроить первую часть выступления, качественно оформить письменную часть, проектный продукт и презентацию):

1. Почему вы выбрали именно эту тему? В чем ее актуальность? Какие цель и задачи ставили? Удалось ли их достичь? Какие перспективы развития темы?

2. Вопросы, связанные с глубиной понимания предметного содержания. Например: Какой смысл вы вкладывали в то или понятие? Как вы аргументируете сделанный выбор? Почему вы выбрали именно эти методы и способы ведения проекта?

3. Какими источниками информации вы пользовались? Почему они заслуживают доверия?

4. Как вы сами оцениваете свою работу (отдельные этапы проекта)? Что получилось лучше, что хуже? Почему? Как справлялись с возникающими трудностями?

Не бойтесь самостоятельно назвать преимущества и недочеты вашей работы. Способность к честному и объективному самоанализу является чертой талантливого человека. Скромно похвалите себя, назовите ошибки, которые вы учтете в будущем, чему научились в процессе работы над проектом.

На каждый вопрос нужно быстро реагировать, ориентироваться и отвечать. Таким образом, проверяют, насколько хорошо ученик подготовился к защите, знает свою тему и может аргументированно отстаивать свою позицию.

Если вы не знаете ответа на поставленный вопрос, постарайтесь не волноваться и отвечать так, как понимаете тему. Если вы не уверены в том, что правильно поняли вопрос, можно попросить его переформулировать или задать уточняющие вопросы.

Главное не бояться и помнить, что члены комиссии не хотят «завалить», а пытаются понять, насколько вы можете раскрыть тему и проанализировать свою работу самостоятельно.

Важным составляющим успеха является качество презентации и наглядных материалов. Заранее продумайте, в какой форме вы сможете выгоднее всего представить свой проектный продукт.

Если вы решили использовать мультимедийную презентацию, то предлагаем вам прочитать **советы по созданию презентаций**.

1. Сведите к минимуму количество слайдов. Это поможет четко сформулировать свои мысли и завоевать внимание аудитории.

2. Выберите шрифт, который будет хорошо виден всем зрителям с любого возможного расстояния. Правильный выбор шрифта, такого как Helvetica или Arial, способствует более быстрому пониманию смысла сообщения. Избегайте узких шрифтов, таких как Arial Narrow, а также шрифтов с засечками, таких как Times. Рекомендуемый размер основного шрифта: 24. Заголовки могут быть чуть крупнее.

3. Поддерживайте четкую структуру текста, используя точки-маркеры или короткие предложения. Используйте маркированные списки или короткие предложения и постарайтесь разместить каждый пункт в одной строке, не перенося текст. Необходимо, чтобы аудитория слушала доклад, а не вчитывалась в текст на экране. Некоторые проекторы обрезают края слайдов, поэтому длинные предложения могут быть обрезаны. Чтобы сократить объем текста в строке, можно удалить слова, не несущие смысла.

4. Используйте картинки, чтобы более образно преподнести свою мысль. Используйте графические изображения, улучшающие восприятие. Однако не следует перегружать слайд графикой. Делайте ясные надписи на диаграммах и графиках. Используйте столько текста, сколько требуется, но не больше.

5. Выбирайте неярко и равномерный фон слайдов. Используйте контрастирующие цвета фона и текста.

7. Проверяйте правописание.

8. Придите пораньше и проверьте работу оборудования.

9. Не читайте текст презентации. Отрепетируйте показ презентации, чтобы излагать мысль, опираясь на точки-маркеры. Текст должен быть ключом к словам докладчика, а не совпадать с тем, что сообщается аудитории.

10. Следите за временем. Обращайте внимание на поведение аудитории.